

Wymagania edukacyjne konieczne do uzyskania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z plastyki

Ocena celująca – 6

Uczeń w pełni opanował treści i umiejętności przewidziane programem, a także posiada dodatkową wiedzę wykraczającą poza jego zakres. Zawsze jest przygotowany do zajęć, dysponuje niezbędnymi materiałami i przyborami. Angażuje się w wykonywanie powierzonych zadań. Ćwiczenia plastyczne realizuje starannie, zgodnie z tematem i w sposób twórczy. Swobodnie posługuje się wieloma technikami plastycznymi. Aktywnie uczestniczy w lekcjach: interpretuje dzieła sztuk wizualnych, inicjuje rozmowy, łączy fakty, formułuje wnioski. Chętnie i twórczo współpracuje w grupie, często obejmując rolę lidera. Uczestniczy w życiu kulturalnym klasy i szkoły, np. prezentując swoje prace na wystawach. Samodzielnie zdobywa wiadomości, korzystając z różnych źródeł medialnych. Realizuje zadania dodatkowe oraz chętnie bierze udział w konkursach plastycznych.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń w pełni opanował treści i umiejętności przewidziane programem. Czynnie uczestniczy w zajęciach: bierze udział w dyskusjach, łączy fakty, formułuje wnioski. Jest zawsze przygotowany do lekcji, posiada potrzebne materiały i przybory. Angażuje się w działalność plastyczną, wykonując ćwiczenia starannie i zgodnie z tematem. Sprawnie korzysta z różnych technik plastycznych. Chętnie i twórczo współpracuje z grupą. Wykazuje zainteresowanie kulturą klasy i szkoły. Samodzielnie poszerza wiedzę z pomocą różnych mediów. Realizuje zadania dodatkowe po zachęcie nauczyciela.

Ocena dobra – 4

Uczeń opanował treści i umiejętności objęte programem. Zawsze jest przygotowany do zajęć, przynosząc wymagane materiały i przybory. Uczestniczy w lekcji: stara się brać udział w rozmowach, łączyć fakty i formułować wnioski. Angażuje się w działalność plastyczną i podejmuje wysiłek, by wykonać ćwiczenia zgodnie z tematem. Współpracuje zgodnie z grupą. Przejawia zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły po zachęcie nauczyciela.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń w podstawowym stopniu opanował treści i umiejętności określone programem. Posiada elementarne zdolności analizy dzieła sztuki: potrafi wskazać temat oraz składniki języka plastyki. Wykonuje ćwiczenia i prace zgodne z tematem, lecz mało starannie,

posługując się najprostszymi środkami i technikami. Rzadko czynnie uczestniczy w lekcji i podejmuje sporadyczne próby współpracy w grupie.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń w niewielkim stopniu przyswoił treści i umiejętności wynikające z programu. Posiada jedynie podstawową zdolność analizy dzieła sztuki: rozpoznaje temat i niektóre elementy języka plastyki. Ćwiczenia i prace wykonuje sporadycznie i niestarannie. Nie przejawia zainteresowania zajęciami plastycznymi ani chęci poprawy ocen.